

学校法人関西文理総合学園



京都高齢者大学校

2025年度講座案内 受講生募集

年齢・居住地とも問いません。どなたでも受講できます。

後援：京都府・京都市教育委員会

ごあいさつ

2025年度京都高齢者大学校の開講に寄せて



伊藤 正恵 校長
(長浜バイオ大学 学長)

京都高齢者大学校は、京都の高齢者団体や有志が協力し、「教養の向上、生きがいの創造、生活設計に必要な知識の習得」を目標に、2013年に開校しました。高齢者が好奇心を持って学び、生き生きと生活することを目指し、学校法人関西文理総合学園長浜バイオ大学が運営しており、今年度は13年目となりました。

京都高齢者大学校も、2020年からの3年間、新型コロナウイルス感染症の影響を大きく受けましたが、昨年2024年度は、本来の活動を取り戻すことができました。

本大学校は、2025年度も古都の学舎として、「京都ならではの」の講座を多く開設します。京の歴史と文化を学び、京の匠の仕事を知り、百人一首を片手に京のまちあるき。日本初の自治体オーケストラとして1956年に設立された京都市交響楽団メンバーによる音楽と触れ合う教室。そして、2024年に開園100周年を迎えた日本最古の公立総合植物園、京都府立植物園では植物を鑑賞しながら散策します。古より続く伝統と時代に先駆ける先進性が同居する京都を体感していただけることでしょう。また、近年の科学技術の進歩は目覚ましく、新型コロナウイルスの制御には、全く新しいメカニズムのmRNAワクチンが世界中で使用されました。皆さまをバイオサイエンスの世界へご案内する講座にもご期待下さい。

今、街では、あらゆることがスマホを使って行われるようになり、ChatGPTを始めとする生成AIが、生活や教育・仕事の現場まで変えようとしています。伝統工芸や文化も、その形や表現方法が変化してきました。このような中、高齢者もその知的好奇心を刺激されることが多いことと思います。京都高齢者大学校を、そのような皆様の学びの場としてお役立ていただき、積極的に社会に参加し、日々、彩り豊かに生活する一助としていただければ幸いです。

皆様のご参加をお待ち申し上げます。

京都高齢者大学校の沿革

<設 立>

京都高齢者大学校は、学校法人関西文理総合学園関係者をはじめ、京都の高齢者団体や有志が協力して、1年間の準備期間に6回の公開講座を開催し、2013年4月に開校しました。

<経 過>

- 2013年4月 : 学校法人関西文理総合学園鞍馬口学舎（旧予備校。関西文理学園）にて開校。
初年度は155人が入学。
- 2015年度 : 現在の河原町学舎に移転。
学校法人関西文理総合学園長浜バイオ大学の社会貢献事業として講座数を増やした。
- 2017年度 : 福知山市に北近畿校を開設。
- 2018年度 : 「京都社会人大学校北近畿校」の名称で北部地域の学びの場として各講座を展開。
- 2020年度 : 新型コロナウイルスの影響を受け、1講座のDVD配信を除いて1年間休校。
- 2021年度 : 新型コロナ感染対策を講じながら講座開催。
定員超え講座の抽選漏れ救済対策を講じた。
- 2022年度 : オープンキャンパス、公開講座を開催。
- 2024年度 : 広域から662名の受講生が884講座を受講。

時事問題を考える

目的とねらい

複雑に動き、次々と新しい問題が起こる現代社会。高齢者もしっかり学ばないと、時代と社会に翻弄されます。本講座では政治・経済問題に限らず、私たちが日々生活していくうえで正確に知っておくべきことを取り上げました。

よりよい生活の備えにしていいただければ幸いです。

会場

河原町学舎

定員

50名

受講料

11,000円

責任講師

鈴木 元（国際ジャーナリスト）

日程

全8回 第3水曜日
13:30～15:30

（日程等是一部変更になる場合があります）

①	あれほど世間を騒がした政治献金問題とは何だったのか 石川 康宏（神戸女学院大学 名誉教授）	4/16（水）
②	大阪万博とIR問題 森 裕之（立命館大学政策科学部 教授）	5/21（水）
③	南海トラフ地震 深畑 幸俊（京都大学防災研究所附属地震災害研究センター 教授）	6/18（水）
④	アメリカ大統領選挙の結果と世界の動向 鈴木 元（国際ジャーナリスト）	7/16（水）
⑤	小林製薬の紅麹事件から考える栄養食品問題 中川 直人（メディカプラン京都理事長 薬剤師）	9/17（水）
⑥	北陸新幹線延伸問題 榑原 義道 （北陸新幹線延伸計画環境アセスメントの一旦停止を求める会 事務局長）	10/15（水）
⑦	7月のアンケートに基づいてテーマと講師を決める	11/19（水）
⑧	中国の「戦狼」外交と台湾問題 山本 恒人（大阪経済大学 名誉教授）	12/17（水）

目的とねらい

1945年の敗戦以来、80年を迎えた。

この間、日本主導の戦争を起こさなかった、というのは、日本近代150年では異例のことになる。1945年の80年前は1865年で、まだ江戸時代（慶応元年）で徳川幕府も滅びてはいない（王政復古は1868年1月3日）。「80年」とはそのくらい長い時間だった。1945年以前の50年間は、日清戦争以来の戦争を続けていたのだから、この80年は戦前とはまったく異なる社会となった。

その80年を10年ごとに特色づけて捉えなおす。政治・経済を主軸に、文化や社会現象も織り込み、総合的にとらえていく。

会場

河原町学舎

定員

50名

受講料

11,000円

講師

原田 敬一（佛教大学名誉教授）

日程

全8回 第4金曜日
13:30～15:30

（日程等は一部変更になる場合があります）

①	憲法と復興 1945～1954	4/25 (金)
②	戦後体制 1955～1964	5/23 (金)
③	ベトナム戦争下の日本経済 1965～1974	6/27 (金)
④	ドルの動揺 1975～1984	7/25 (金)
⑤	2度目の敗戦 1985～1994	9/26 (金)
⑥	アジアの通貨危機 1995～2004	10/24 (金)
⑦	デフレの長期化 2005～2014	11/28 (金)
⑧	この10年 2015～2024	12/26 (金)

目的とねらい

世界を理解するために、トータルに歴史を論じます。とりわけ2023年度から高校で導入された「歴史総合」をベースに、最近の歴史学界・歴史教育の到達点・動向について。後半では時事問題の理解を深めるために焦点となっている各国・地域史についての講義を行います。

会場

河原町学舎

定員

50名

受講料

11,000円

責任講師

鈴木 元（国際ジャーナリスト）

日程

全8回 第4木曜日
13:30～15:30

（日程等は一部変更になる場合があります）

①	世界史の中での日本の近代化 井口 和起（京都府立大学 元学長）	4/24（木）
②	列強の進出と中国の近現代史 山本 恒人（大阪経済大学 名誉教授）	5/22（木）
③	日・中・韓の歴史認識と「対話」の共同作業 井口 和起（京都府立大学 元学長）	6/26（木）
④	アイヌ民族の歴史と単一民族主義批判 石川 康宏（神戸女学院大学 名誉教授）	7/24（木）
⑤	歴史的に見た日本の領土問題 松竹 伸幸（かもがわ出版 主幹）	9/25（木）
⑥	モンゴル帝国と続く「大航海時代」による[世界]の誕生 鈴木 元（国際ジャーナリスト）	10/23（木）
⑦	現代とはどういう時代か 鈴木 元（国際ジャーナリスト）	11/27（木）
⑧	歴史の学び直し 井口 和起（京都府立大学 元学長）	12/25（木）

目的とねらい

インバウンドとかオーバーツーリズムとか騒がれる今日ですが、京都・関西の受講生へ表面的ではない「京の都の歴史と文化」のあれこれを紹介します。ここ河原町学舎は御苑の隣接地、歴史に思いをはせる絶好の立地でもあります。古より現在に至る京の歴史と文化に潜む魅力を講師・語り部と共に交流し深める講座を目指しています。毎回の資料は、京都のまち歩きにも有力な情報となっています。ご活用いただくと幸いです。

会場

河原町学舎

定員

50名

受講料

11,000円

協力

NPO法人京都観光文化を考える会・都草

日程

全8回 第3木曜日
13:30~15:30

(日程等是一部変更になる場合があります)

①	鳥羽伏見の戦い~3倍の兵力の旧幕府軍がなぜ負けたか?~ 富永 正治 (都草会員)	4/17 (木)
②	藤原氏の軌跡第3回(藤原氏の栄華) 西野 嘉一 (都草会員)	5/15 (木)
③	嵯峨野から宇多野へ平安時代からの古刹巡り 田村 光弘 (都草会員)	6/19 (木)
④	京都のキリシタン 伊藤 一彦 (都草会員)	7/17 (木)
⑤	洛中の境界線松原通界限を歩く 須田 清司 (都草会員)	9/18 (木)
⑥	本願寺流浪の歴史と城塞の建設 奥西 不二 (都草会員)	10/16 (木)
⑦	謎の古代豪族 秦氏を語る 中島 孝和 (都草会員)	11/20 (木)
⑧	中世京都の砦・比叡山延暦寺 ~その光と闇を語る~ 豊田 博一 (都草会員)	12/18 (木)

目的とねらい

漢字の成り立ちから始まり、さまざまな要素を学んでいきたいと思います。
今年度は漢字の基礎を学んだ後に「成り立ちとつながり」に焦点を当て、「形・音・義(意味)」が互いに密接な関係をもつ「漢字マンダラ」の世界を探って行こうと思います。

会場

河原町学舎

定員

50名

受講料

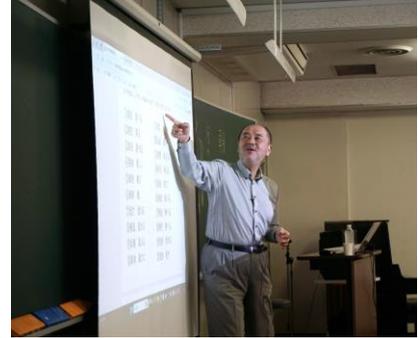
11,000円（別途；テキスト代 1,500円程度）

講師

久保 裕之（漢字教育士）
立命館大学白川記念東洋文化研究所（文化事業担当）

日程

全8回 第2木曜日
10:00～12:00



（日程等は一部変更になる場合があります）

①	漢字の歴史と基本 「古代文字練習シート」を書きながら、漢字の起源と文字の形の移り変わりを学びます。また漢字の三要素と呼ばれる「形・音・義」について学びます。	4/10（木）
②	成り立ちとつながりで学ぶ漢字① 人体編 「鬼・異・魂」（人の死後）「共・具・兵」（両手の形）「止・歩・企」（足の形など、全身や体のパーツからできた漢字を学びます。	5/8（木）
③	成り立ちとつながりで学ぶ漢字② 自然編 「水・永・派」（水の流れ）「暮・墓・漠」（草原に沈む太陽）「虹・風・空」（空に風を起こす竜）など、自然の様子や自然に対する考え方からできた漢字を学びます。	6/12（木）
④	成り立ちとつながりで学ぶ漢字③ 祈り編 「祭・察・際」（神へのお供え）「令・命・鈴」（神の言葉を伺う）「至・室・屋」（葬儀の様子）など、神や祖先に対する信仰からできた漢字を学びます。	7/10（木）
⑤	成り立ちとつながりで学ぶ漢字④ 人事編 「系・係・孫」（人のつながり）「年・委・季」（実りへの感謝の祭）「責・積・績」（納税のいるし）など、人の営みからできた漢字を学びます。	9/11（木）
⑥	成り立ちとつながりで学ぶ漢字⑤ 植物編 「生・世・葉」（植物の生長）「由・油・宙」（ひょうたんの実）「倍・剖・賠」（熟して割れた果実）など、植物からできた漢字を学びます。	10/9（木）
⑦	成り立ちとつながりで学ぶ漢字⑥ 動物編 「集・雇・焦」（トリ）「突・戻・臭」（イヌ）「羊・善・祥」（ヒツジ）など、動物の体やその習性からできた漢字を学びます。	11/13（木）
⑧	成り立ちとつながりで学ぶ漢字⑦ もの編 「基・旗・期」（ちりとり）「書・画・筆」（ふで）「兆・跳・挑」（亀のこうら）など、道具からできた漢字を学びます。	12/11（木）

目的とねらい

現在社会では、バイオサイエンス分野で大きなイノベーションが起きています。実際に、これまで聞いたことのない、ゲノム編集、人工知能、mRNAワクチン、iPS細胞、などの言葉がちまたにはあふれており、これらの新技術が我々の社会にも確実に広まってきています。

この講義では、バイオサイエンスとは何かを基礎から学ぶと共に、これら新技術についても理解を深め、皆様が新しい時代を楽しむことができるようお手伝いをしたいと思います。

会 場

河原町学舎

定 員

50名

受 講 料

11,000円

責任 講師

蔡 晃植（長浜バイオ大学教授）

日 程

全8回 第3金曜日 13:30~15:30

講義終了後、講師の都合がつく時のみ自由参加の質疑応答と談話タイムを設けます。



(日程等は一部変更になる場合があります)

①	近未来の医療と自らの健康を考える 血液検査データの読みかたを学び、自分の健康状態を知る 小森 敏明（長浜バイオ大学 教授）	4/18 (金)
②	人工知能（AI）で進化するタンパク質研究 創薬のスピードをAIで向上させる 塩生 真史（長浜バイオ大学 教授）	5/16 (金)
③	お酒造りから発酵を学ぶ 大学でお酒造りに貢献する 向 由起夫（長浜バイオ大学 教授）	6/20 (金)
④	養殖ビワマスを美味しくする飼料の開発 SDGs型ビワマス養殖システムの構築に向けて 河内 浩行（長浜バイオ大学 教授）	7/18 (金)
⑤	キャノーラ油ってなんだろう 植物の種子油から考えるヒトの健康 林 誠（長浜バイオ大学 教授）	9/19 (金)
⑥	電子顕微鏡と10倍楽しく触れ合う方法 電子顕微鏡の「難しい」というレッテルを剥がす！ 奈良 篤樹（長浜バイオ大学 准教授）	10/17 (金)
⑦	食材・食品のバイオサイエンス・バイオテクノロジー 機能性を改良した食材・食品開発の変遷 亀村 和生（長浜バイオ大学 教授）	11/21 (金)
⑧	ゲノム編集技術が植物科学の発展に与える影響 植物のゲノム編集は地球を救う？ 蔡 晃植（長浜バイオ大学 教授）	12/19 (金)

目的とねらい

“歌は世につれ 世はうたにつれ”という言葉がありますが、うたごえ講座では少し踏み込んで“歌は人生につれ 人生は歌につれ”というように考えて歌っています。誰にでもあるとっておきの愛唱歌を、そのなれそめと思いを聞きながら歌っていると自分の人生も豊かになったような気がするのも歌の面白いところです。

新しい歌に出会うことができればそれはそれで新しい世界への一歩にもなることでしょう。そして、初めて出会った仲間と声を合わせて、のびのびと声を出せることができれば、身体もこころも喜んでいることでしょう。さあ、みなさん、思い切り歌って元気になりましょう。

山本さんのアコーディオンと橋本さんのピアノの生伴奏で思い切り歌って、最高に幸せな時間を作りましょう。

歌集

学校で準備する歌集を基本に、持ち込み楽譜も取り上げて、歌って楽しむ時間を充実させます。(リクエストしてください)

会場

河原町学舎

定員

35名

受講料

12,000円

責任講師

山本 忠生 (やまもと音楽洞)
 ピアノ伴奏：橋本 典子
 7月・12月にはゲストも登場



日程

全10回 第2木曜日
 13:30~15:30

(日程等は一部変更になる場合があります)

①	— うたってみたい歌 —	2025年 4/10 (木)
②		5/8 (木)
③		6/12 (木)
④		7/10 (木)
⑤		9/11 (木)
⑥		10/9 (木)
⑦		11/13 (木)
⑧		12/11 (木)
⑨		2026年 2/12 (木)
⑩		3/12 (木)

○童謡・唱歌

○季節の歌

○演歌からフォークソングまで

○ときどきには新しい歌、替え歌も

○7月と12月にはゲストを迎えます

○うたいたい歌、どんどんリクエストOKです!

目的とねらい

京都市交響楽団メンバーによる「音楽教室」。プロの演奏と解説で、更に充実した内容を準備しました。芸術、音楽とのふれあいは心を和ませ、豊かな気持ちになります。生演奏を身近で聴き、音楽知識も学べる、私達の感性をみがく講座です。

各講座は、メインとなる楽器についての「解説・講義」と複数のメンバーによるアンサンブル演奏で構成しています。また、2回の「コンサート」と、昨年に続き音楽評論家による特別講義を行います。

質問タイムもありますので、気楽に思ったことを尋ねてみてください。ご期待ください。

会場

鴨沂会館（おうきかいかん）（河原町荒神口西入ル）26ページの「地図」参照

定員

100名

受講料

16,000円

責任講師

京都市交響楽団員

講座監修

京都市交響楽団 金本 洋子

日程

全8回 4月第2月曜日 5・6・8・11月第4月曜 10・1・2月は第3月曜
13:30～15:30（開場13:00）



メインの楽器・講義テーマ・講師名

（日程や演奏者等は一部変更になる場合があります）

①	ヴィオラ	メイン講師 金本 洋子	2025年 第2 4/14 (月)
②	トランペット	メイン講師 稲垣 路子	5/26 第4 (月)
③	チェロ	メイン講師 一樂 恒	6/23 第4 (月)
④	サマーコンサート	金管楽器をメインにした アンサンブルコンサート（予定）	8/25 第4 (月)
⑤	クラリネット	メイン講師 鈴木 祐子	10/20 第3 (月)
⑥	特別講座「『音楽を語る』2nd」	メイン講師 小味 渕彦之（音楽評論家） アンサンブル演奏と共に	11/24 第4 (月)
⑦	ニューイヤーコンサート	弦楽四重奏 声楽と共に メゾソプラノ 福原 寿美枝 バリトン（調整中）	2026年 第3 1/19 (月)
⑧	マンドリン	メイン講師 大西 功造	2/16 第3 (月)

目的とねらい

スマホで手軽に料理や出来事などを撮影し、メールでメッセージしたり、マイアルバムとして残せる時代になりました。そんな時代だからこそ、デジタルカメラで写真を撮る楽しみを伝えたいのです。自分で撮った写真をA3ぐらいに大きく引き延ばし、居間や自分の部屋に、また喫茶店や銀行の壁にかけてもらえる楽しみは別格です。

京都市内のいろいろな場所をみんなで撮影し、2週間後に撮った作品を講師と一緒に合評する、基礎からスタートする写真講座です。どうぞお気軽に参加してください。

会場

河原町学舎または現地

定員

20名（グループ分けをし、指導）

受講料

22,000円
（入場料が必要な場合があります）

責任講師

並川 一郎（JRP京都支部長）
他JRP京都支部より講師数名予定

日程

全16回 第1・第3木曜日 10:00～12:00
（5月から、第1木；現地に9:45集合、第3木；合評会 9:45河原町学舎集合）

持ち物

デジタルカメラ・使用説明書持参（コンパクトカメラでも大丈夫です）



（日程・撮影場所等は状況により一部変更になる場合があります）

①	写真の歴史、カメラの仕組みや、失敗しない撮り方、ブレない姿勢など！ 集合：河原町学舎	4/3 (木)	②	カメラを賢く使う方法。ISO、露出回数などをマスターして、さあ外へ！ 集合：河原町学舎	4/17 (木)
③	植物園で花や草木を美しく撮ろう。たくさん撮ることも大事！ 集合：府立植物園正門 入園料200円	5/1 (木)	④	植物園の花や草木を美しく作品的に撮れたかな。みんなの写真は？ 集合：河原町学舎（作品合評会）	5/15 (木)
⑤	京都駅で何を見つけるか。広大なスペースに目を奪われないスポットは？ 集合：京都駅正面改札口周辺	6/5 (木)	⑥	自分だけのスポットを見つけたか。ブレは防止できているか？ 集合：河原町学舎（作品合評会）	6/19 (木)
⑦	水族館の中は暗い。感度を上げて、ピントを合わせ、水の色をきれいに！ 集合：京都水族館入口 入場料2,400円	7/3 (木)	⑧	魚の姿態をグッドタイミングで捉えることが肝要。水の色との兼ね合いも。 集合：河原町学舎（作品合評会）	7/17 (木)
（希望者のみ）5月、7月は午後も撮影会予定。10月、11月の午後は場所を移動して撮影会予定。					
⑨	新京極・寺町・三条界隈。古くて新しい街筋の楽しさと驚きを見つける！ 集合：河原町三条西側「華の刻」時計塔前	9/4 (木)	⑩	繁華街の賑わいか裏町の哀愁か、明と暗の面白さをどう捉えるか。 集合：河原町学舎（作品合評会）	9/18 (木)
⑪	秋の動物園を楽しむ。動物、観客、光景。早いシャッターで切り取ろう！ 集合：京都動物園正面入口 入場料750円	10/2 (木)	⑫	やっぱり動物園の楽しさがポイント。沢山の写真スポットを期待。 集合：河原町学舎（作品合評会）	10/16 (木)
⑬	八坂・祇園・白川界隈を撮る。京の魅力があふれる風情、色合いを探す！ 集合：祇園石段下	11/6 (木)	⑭	京都の風情か、モダンな街角ショットか、自分なりの写真を期待。 集合：河原町学舎（作品合評会）	11/20 (木)
⑮	京都東山随一の紅葉スポット。永観堂であでやかな紅葉色を捜す！ 集合：永観堂入り口、拝観料1,000円	11/27 (木)	⑯	写真を撮ることの大きな楽しみ。あなたの紅葉フォトの喜びは。 集合：河原町学舎（作品合評会）	12/18 (木)
1月；写真展準備と学習会予定			2月；卒業写真展開催予定		

目的とねらい

デジタル写真撮影を さらにステップアップを希望される方に、ミラーレスカメラを主体に作品作りのステップアップを仲間と共に成長することを目指します。
 第2木の撮影会では、多彩な被写体を撮影する事で、実践的に習得する。
 第4木の合評会は、USBメモリーにJPEGデータを数点持ち込み、40インチ大画面にて、データの持ち方から色補正、コピー修正、作品作り、構図、撮影方法まで、すべてを探究する写真講座です。 最終：卒業写真展・フォトブック作成を実施

会場

河原町学舎または現地

定員

15名

受講料

22,000円
 (入場料が必要な場合があります)

責任講師

菅生 博文 (フォトマスターEX)

日程

全16回 第2・第4木曜日 10:00~12:00
 (5月から、第2木；現地に9:45集合、第4木；合評会 9:45河原町学舎集合)

持ち物

第4木曜日はUSBメモリー持参 (合評時、数点のJPGファイル提出)
 デジタルカメラ・使用説明書持参・PC持ち込み可能とします。



(日程・撮影場所等は状況により一部変更になる場合があります)

①	カメラ：ピント・露出・Av・Tv・ISO RAW：明度・WB・トーン・彩度 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	4/10 (木)	②	自己紹介・自慢画像JPG3点持込み、 フォトブックの説明。 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	4/24 (木)
③	植物園で花や植物、そして人物を撮 る！(マクロ撮影、三脚) 集合：府立植物園正門 入園料200円	5/8 (木)	④	植物園の花は作品的に撮れたかな。前 ボケ・後ボケ、AFロック 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	5/22 (木)
⑤	京都駅ビル、タワー、建造物の迫力あ る写真をワイドで捉える。 集合：京都駅正面改札口周辺	6/12 (木)	⑥	広角系のワイド感表現、スローシャッター で動きのある作品にする。 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	6/26 (木)
⑦	山鉾建てと祇園祭の街並み、京都三大 祭り祇園祭り、宵々山辺りが最高 集合：四条烏丸、地下鉄四条改札前	7/10 (木) 変更あり	⑧	鉾の組み立てから始まり宵山、山鉾巡行、 前祭り、後祭りとは何回足を運んだか 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	7/24 (木)
⑨	水族館で、水中の生き物を動きと光を 使って、写真を楽しもう。 集合：京都水族館前 入館料2400円	9/11 (木)	⑩	高感度撮影、ノイズリダクションで、 鮮明な画像に仕立て上げる。 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	9/25 (木)
⑪	動物園で動物の動きをとらえる。思い のほかよく動く！ 集合：動物園正門 入園料750円	10/9 (木)	⑫	何をカメラに収めたか。構図とトリミ ング、迫力と動きを出す。 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	10/23 (木)
⑬	金戒光明寺・真如堂、裏の京の魅力が いっぱい詰まった撮影エリア 集合：市バス岡崎道 ローソン前	11/13 (木)	⑭	一人10点の作品をフォトブックを作 成する。(作品選考) 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	11/27 (木)
⑮	京、永観堂の紅葉。秋の終わり紅色、 美しさを写真にすること 集合：永観堂入り口、拝観料1,000円	12/4 (木)	⑯	一人10点の作品をフォトブックを作 成する。レイアウト・文字入れ 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	12/25 (木)

目的とねらい

造形表現は、太古より外界と人の内面のさまざまな葛藤を反映しながら継承されてきた創造活動です。初心者にもわかりやすく、一貫した実作指導を経て、作品発表までサポートします。

月2回の半期講座です。継続性を高め、制作のペースを早めることで、レベルアップをめざします。基本的なデッサンの指導から、自由な創作まで、花、野菜、果物などの静物や風景にも取り組みます。

各回の最初に、ひとりひとりの前回作品の講評をします。継続受講も歓迎します。

会場

河原町学舎

定員

前期・後期 各20名
両方受講もできます。

受講料

前期・後期 各13,000円
(モチーフ代3,000円含む)

講師

田中 直子 (新制作協会会員)

日程

前期、後期とも全8回 第1、第3金曜日 13:30~16:00 (5月は第2・4金曜日)

持ち物

画材一式 (スケッチブック・透明水彩絵具・パレット・筆・鉛筆・練消しゴム 初回到説明)
初回は、スケッチブック (F4~F6サイズ) ・鉛筆 (H~2B) を持参



(日程等は一部変更になる場合があります)

回	内容	前期	回	内容	後期
①	ものの見方とデッサン 画材案内 初めてのスケッチに挑戦 (初心者の方には個別指導)	4/4 (金)	①	ものの見方とデッサン 色彩の基礎 (初心者の方には個別指導)	2025年 10/3 (金)
②	花のスケッチ 透明水彩絵具に慣れよう	4/18 (金)	②	花のスケッチ 混色などの知識を深める	10/17 (金)
③	屋外スケッチ 自由に画題を見つけ初夏の鴨川を描く (雨天の場合は④と入れ替え)	5/9 (金)	③	屋外スケッチ 自由に画題を見つけ秋の御所を描く (雨天の場合は④と入れ替え)	11/7 (金)
④	質感表現に挑戦 透明なものを描く	5/23 (金)	④	質感表現に挑戦 金属を描く	11/21 (金)
⑤	同じモチーフ①構図、スケッチ 絵を描く楽しさから、構図を考えた一枚の絵に	6/6 (金)	⑤	花の水彩画 自分のアレンジを加えた作品に	12/5 (金)
⑥	同じモチーフ②着彩、完成へ 色の選び方、混色の仕方、筆の使い方などを学ぶ。各自お持ちの画材に応じて個別指導	6/20 (金)	⑥	自分でモチーフを準備 石、木の葉など拾ってきた物を絵にしよう	12/19 (金)
⑦	お楽しみ企画 新しい趣向での作品作り・・・参加者同士の交流も (扇面) *材料費実費	7/4 (金)	⑦	静物画 複数のモチーフを組み合わせでの作品作り	2026年 2/6 (金)
⑧	作品展 あなたが描いた作品を「発表」することで、見る人に思いを伝えることができます。協力して展覧会を実現しましょう。 (館内に展示、一般公開)	9/26 (金)	⑧	作品展 あなたが描いた作品を「発表」することで、見る人に思いを伝えることができます。協力して展覧会を実現しましょう。 (館内に展示、一般公開)	2/20 (金)

目的とねらい

京都には京都市が指定する47業種の伝統産業や多くの老舗があり、優れた職人がおられます。京都あるいは近くに住んでいても知らないことも数多くあります。

専門職人として様々な分野で活躍している方々からお話しをいただき、新たな発見と見識を深めます。

会場

河原町学舎（4・7・9・11月は現地集合）

（集合場所は別途案内）

定員

40名

受講料

12,000円

（材料費などが別途必要な場合があります）

日程

全8回 第4水曜日

13:30～15:30



（日程等は一部変更になる場合があります）

①	お香の楽しみ方 一職人の手技を通してー （教材費2,000円） 内容：お線香の製造工程の見学とお香の原料についての紹介 講座終了後、希望者のみ匂い香づくりのワークショップを実施。 集合：松栄堂薫習館（烏丸通二条上ル東側） 講師：企画事業部	2025年 4/23（水）
②	京友禅の仕事・可能性とこれから 内容：京友禅の説明・現状・技術をいかした商品開発などをお話できればと思います。 講師：上仲 昭浩（京友禅金彩工芸二鶴工芸代表・京もの認定工芸士） 上仲 正茂（手描友禅染工房正茂代表・京もの認定工芸士）	5/28（水）
③	「京都の刺繍—主に祇園祭の刺繍について—」 内容：刺繍作家の立場から日本刺繍の技術史を概観し、そして祇園祭の刺繍懸装幕の見どころをお伝えできたらと思います 講師：樹田 紅陽（刺繍作家）	6/25（水）
④	銀板を使い七宝を作りながら京七宝を知る講座 （ペンダントまたはストラップ材料費2,000円） 集合：京七宝 ヒロミ・アート東山店 講師：野村 ひろみ（有限会社ヒロミ・アート代表取締役・京七宝協同組合理事長）	7/23（水）
⑤	錦織の美-匠のしごと伝統織物を継承する （見学科500円） 内容：光峯錦織工房・美術作品を見学しながら説明を受ける 集合：株式会社龍村光峯（たつむらこうほう） 講師：龍村 周（株式会社龍村光峯代表取締役・錦の伝統織物作家 ・一般財団法人日本伝統織物研究所代表理事）	9/24（水）
⑥	美の裏方 京表具 内容：絵画と表具を見ながら、素晴らしさを体験する。 講師：山本 之夫（株式会社 陽光堂会長・元 協同組合京都表装協会理事長 ・元京表具協同組合連合会 理事長）	10/22（水）
⑦	よみがえる知恩院 — 文化財・建築装飾の修復 （特別拝観料2,500円） 内容：知恩院修復エピソードから、文化財の鑑賞眼を磨く 特別拝観により普段見れないところを担当僧侶さんの案内で詳しく拝観できます 講義・見学で3時間（13:30-16:30）（別途イヤホンガイド代500円必要） 集合：知恩院三門前 講師：澤野 友映（一般社団法人文化浴の森 代表理事）	11/26（水）
⑧	「能面」に秘められた物語 内容：小さな「能面」に秘められた壮大な物語を、実際の能面をご覧頂きながら、また制作のお話を交えつつ、一緒にひも解いていきましょう。 講師：宇高 景子（能面師）	2026年 2/25（水）

目的とねらい

山科……東山のさらに東のその地には、遙か2万5千年前の旧石器時代から続く歴史の地層が幾重にも折り重なって積み上がり、今も美しい自然に囲まれて静かに息づいています。天智天皇が鹿を狩り、坂上田村麻呂が静かに樹下に眠る山科。たたら遺跡や中世山科本願寺の繁栄を偲ばせる土塁が残ります。東海道の要衝として多くの旅人が行きかい、琵琶湖疏水端の桜並木は満開で・と書き尽くせない多くの歴史の舞台と美しい自然を訪ねましょう。地下鉄や郊外電車の駅に降り立ち、ゆっくり歩くコースで、地元「ふるさとの会」の方々に案内していただきます。毎回配布する資料は力作で、見落としがちな京都山科の名所に詳しくなれます。



(日程等は一部変更になる場合があります)

会場	現地集合・現地解散（集合場所は別途案内） (5月は河原町学舎で座学)
定員	36名
受講料	12,000円（拝観料・入場料が必要な場合があります）
責任講師	浅井 定雄（ふるさとの良さを活かしたまちづくりを進める会 略称：「ふるさとの会」事務局長）
日程	全8回 第1火曜日（雨天実施） 13:30～15:30（集合 13:15）

①	桜満開の琵琶湖第一疏水（山科疏水）沿いを歩き、先人が残した近代遺産について理解を深める 集合場所： JR「山科」駅 解散場所： 地下鉄東西線「御陵」駅 見どころ： 明治23年に完成し、多くの観光客で賑わう山科疏水を訪ねながら、琵琶湖疏水建設の苦労に想いを馳せ、先人たちの新しい日本建設の気概や業績について。 (平坦地・一部坂道有・約3km)	2025年 4/1 (火)
②	講演「山科の歴史と魅力」について 集合場所： 京都高齢者大学校河原町学舎 見どころ： 一年間の歴史・魅力探訪に役立つ山科の歴史や魅力を学ぶ。	5/6 (火)
③	「玉の輿伝説」で有名な勸修寺門跡寺院や周辺地域を訪ねる（拝観料500円） 集合場所： 勸修寺入口駐車場付近 解散場所： 勸修寺入口駐車場付近 見どころ： 勸修寺門跡の氷室池・文化財と周辺の史跡を訪ね「玉の輿伝説」や平安貴族文化に接する。 (平坦地・約1.5km)	6/3 (火)
④	日ノ岡峠と「京都のお伊勢さん」日向大神宮を訪ねる 集合場所： 地下鉄東西線「蹴上」駅2番出口 解散場所： 地下鉄東西線「蹴上」駅2番出口 見どころ： 江戸時代に東海道の難所として知られた日ノ岡峠や、「京都のお伊勢さん」として親しまれている日向大神宮を訪ね、その歴史を知る。(急な坂道あり・約2km)	10/7 (火)
⑤	須恵器窯跡遺跡や天智天皇陵遺跡（御廟野古墳）を訪ねる 集合場所： 地下鉄東西線「御陵」駅2番出口 解散場所： 地下鉄東西線「御陵」駅2番出口 見どころ： 古代飛鳥時代に一帯に展開した須恵器窯跡遺跡や天智天皇陵遺跡（御廟野古墳）を訪ね、古代の山科の役割を紐解く。(一部坂道あり・約3km)	11/4 (火)
⑥	忠臣蔵で有名な、大石神社・岩屋寺・山科神社を訪ねる（岩屋寺拝観料500円） 集合場所： 大石神社大鳥居前 解散場所： 大石神社大鳥居前 見どころ： 紅葉に彩られた大石内蔵助が隠棲したゆかりの地である西野山地域（大石神社・岩屋寺・山科神社）を訪ねる。(登り坂有り、約1.5km)	12/2 (火)
⑦	洛東最大の遺跡「中臣遺跡」ゆかりの地を訪ねる 集合場所： 山科区役所前 解散場所： 山科区役所前 見どころ： 旧石器時代から、連続と続く洛東最大の遺跡「中臣遺跡」を巡る。 (平坦地・約3km)	2026年 2/3 (火)
⑧	交通の要衝・逢坂山峠と、鉄道遺跡を訪ねる 集合場所： 蟬丸神社（京阪電車「大谷」駅） 解散場所： 京阪電車「上栄町」駅前 見どころ： 古代から現在まで交通の要衝として知られる逢坂山峠を訪ね、その成り立ちを知ると共に、日本最初の鉄道トンネルである逢坂山トンネル遺跡を訪ね、その業績を知る。 (下り坂有り、約2.5km)	3/3 (火)

目的とねらい

平安時代四百年の歴史と文化を作り上げた「百人一首」は、京都市内に数多くゆかりの地所を有しています。よく知られた場所でも魅力ある百人一首の観点から訪れると、新しい発見もあります。今年度は特に「源氏物語」ゆかりの場所を訪れます。

会 場

現地集合・現地解散

定 員

25名

受 講 料

13,000円（拝観料などを含む）

講 師

河田 久章（京都百人一首かるた研究会 代表）

テ キ ス ト

「百人一首で、京都を歩く」（河田 久章 著）1,100 円
 未購入の方は必携、第1回講座で販売。
 （推薦図書）「百人一首を楽しむ・読本」1,000円

日 程

全8回 第2火曜日（雨天実施）
 10:00～12:00（集合 9:45）

コースによっては、坂道など歩きにくい場所もあります

（日程等は一部変更になる場合があります）



①	百人一首の成り立ち（座学）と京都御苑内のゆかり 集 合 場 所：河原町学舎にて座学（約1時間） 「百人一首歌人の成り立ち」 主なコース：京都御苑内に移動 白雲神社～西園寺邸跡～枇杷殿跡	2025年 4/8（火）
②	平安宮・内裏跡をめぐる「百人一首のゆかり」～「源氏物語」の発端 集 合 場 所：千本丸太町西北角（市バス；千本丸太町） 主なコース：大極殿跡～内裏～紫宸殿跡～後宮跡	5/13（火）
③	平安宮を囲む十四門のゆかり～百人一首とそれぞれの「女院」 集 合 場 所：京都アスニー表玄関前（市バス；丸太町七本松） 主なコース：藻壁門跡～殷富門～安嘉門跡～上東門など	6/10（火）
④	藤原定家と紫式部・大弐三位のゆかりを歩く 集 合 場 所：烏丸今出川東北角（地下鉄烏丸線；今出川入口付近） 主なコース：冷泉邸前～御苑～定家京極邸跡～蘆山寺など	7/8（火）
⑤	上賀茂神社周辺の百人一首ゆかり～紫式部も詠んだ片岡社 集 合 場 所：上賀茂神社一の鳥居前（市バス；上賀茂神社） 主なコース：藤原公任百人一首碑～在原業平ゆかりの岩本社～紫式部の片岡社	10/14（火）
⑥	百人一首の「草木・花」（秋編）「源氏物語」と対比させ 集 合 場 所：府立植物園北門前（地下鉄烏丸線；北山） 主なコース：苑内百人一首の植物を探し求めて・・・	11/11（火）
⑦	百人歌人の住んだ河原町五条を西北へ源氏物語六条院跡とは 集 合 場 所：「ひとまち交流館」（市バス；河原町正面） 主なコース：河原院跡～本覚寺～菅大臣神社など	12/9（火）
⑧	船岡山から北大路を歩く 百人一首ゆかり、紫式部終焉の地 集 合 場 所：千本北大路東南角（市バス；千本北大路） 主なコース：船岡山～北大路～雲林院～小野篁・紫式部の墓所	2026年 2/10（火）

目的とねらい

古都京都では、寺社仏閣が注目されがちですが、見方を変えればなんと自然がいっぱい。日本最古の公立植物園もあり、周りを見れば東山から西山まで大自然に囲まれています。さあ、古都京都の自然観察会に参加しましょう。

毎回3～5km、高低差100m程度歩きます。健脚向きです。

歩きやすい服装と靴で参加下さい。

会場

現地集合・現地解散

定員

30名

受講料

12,000円

(別途入場料が必要な場合があります)

責任講師

NPO法人自然観察指導員京都連絡会
(noi - kyoto)

日程

全8回 第3火曜日 (雨天実施)

10:00～12:00

9:45 集合 12:00現地解散 (解散時間は遅れる場合があります)



注意事項

日程、集合場所等は一部変更になる場合があります。

天候により順延する場合があります。

①	京都御苑 集合場所： 河原町学舎 見どころ： 町の中に自然がいっぱい	2025年 4/15 (火)
②	宝ヶ池公園 集合場所： 地下鉄 国際会館駅 5番出口 見どころ： 都会のオアシス、里山スタイルを残した池の周りを歩く	5/20 (火)
③	岩倉 瓢箪崩山 集合場所： 京都バス：上長谷バス停 見どころ： 岩倉から寒谷川沿いを歩く	6/17 (火)
④	大阪公立大学附属植物園 (入園料必要) 集合場所： 正門前 (京阪：私市駅下車、徒歩20分) 見どころ： 樹林型展示を特色とする植物園	10/21 (火)
⑤	京都大学上賀茂試験地 集合場所： 正門前 (叡山電鉄：精華大前又は京都バス：地球研下車、徒歩15分) 見どころ： 誰も知らなかった自然の宝庫、秋の紅葉が美しい	11/18 (火)
⑥	木幡池 集合場所： JR：木幡駅 見どころ： 中世の巨椋池：残された自然で野鳥を観察する	2026年 1/20 (火)
⑦	吉田山 集合場所： 吉田神社 鳥居奥 手水舎前 (市バス：京大正門前下車、徒歩10分) 見どころ： 整備された里山での観察会	2/17 (火)
⑧	東山トレイル五条坂～知恩院 集合場所： 京阪バス：清閑寺山ノ内町バス停 見どころ： 京都トレイル (東山コース) の一部を歩く	3/17 (火)

目的とねらい

植物の不思議と魅力について四季折々の生きる工夫や戦略を京都府立植物園名誉園長・松谷茂先生（京都府立大学客員教授）や、植物園ガイドが園内を案内しながら説明します。新しい発見があり、植物を觀賞する視点も変わり、何度でも行ってみたいくなることでしょう。

会場

京都府立植物園・植物園会館前集合
植物園正門から入園し東へ約50m

受講料

A・B・C 各コースとも 9,000円

入園料

入園料200円（年間パスポートは1,000円）
温室觀覽の場合は別途200円が必要
70歳以上は入園料・温室とも無料
（年齢証明できるものが必要です）



定員

A・Bコース 各20名 Cコース 30名

責任講師

AB：松谷 茂（府立植物園名誉園長・京都府立大学客員教授）
C：青木 籌子（あおきかずこ）他（植物園ガイド）

日程

全6回 第2金曜日（雨天実施）
A・C 10:00～11:45（集合 9:45）、B 13:30～15:15（集合13:15）

受講申込

A・B・C 複数の申込はできません。

（日程等は一部変更になる場合があります）

①	<p>雨は植物にとって命の水、梅雨なんのその</p> <p>雨は外出を躊躇させる要因になりますが植物にとっては命の水。水を飲んで生き生きしています。</p>	<p>2025年</p> <p>6/13（金）</p>
②	<p>まだ暑い、でも確実に短日に</p> <p>気温は高い、がしかし日長は日に日に短くなる。それを感じる植物が花開く。</p>	<p>9/12（金）</p>
③	<p>紅葉、黄葉、揉みずる→もみじ</p> <p>色を揉み出す→揉みずる→もみじ。秋、「もみじ」する植物は多く、とりわけイロハカエデ(=タカオカエデ)の赤は美しい!</p>	<p>11/14（金）</p>
④	<p>温室植物→心も体もポッカポカ</p> <p>冬は寒い。こんな時こそ温室が面白い。オモロ名前ベスト3。 ①コラ ②アアソウカイ③キソウテンガイ</p>	<p>12/12（金）</p>
⑤	<p>厳寒期、落葉樹のど根性</p> <p>落葉樹は葉を落とし厳しい寒さを迎える準備を整えます。この状態に「枯れた」という表現は間違いだっ！冬芽のド根性をじっくりと觀察。</p>	<p>2026年</p> <p>1/9（金）</p>
⑥	<p>春のきざし</p> <p>気温はまだ低い、日差しもまだ弱い、がしかし植物は確実に春を感じています。</p>	<p>2/13（金）</p>

目的とねらい

「知らなかったことばかり、京の奥深さに触れることができ、わくわくしています」との声も寄せられる毎年大好評の講座です。案内役は京都検定1級合格者の方が多数集う「NPO法人京都観光文化を考える会・都草」の皆さんです。毎回テーマを決めてまちあるき、いろいろな切り口で京の魅力を味わい尽くそうという楽しい講座です。あなたの健康維持にもぴったりです。

会場

現地集合・現地解散
(集合場所の詳細は別途案内)

定員

各日程とも 36名

受講料

各日程とも 12,000円
(拝観料・入場料が必要な場合があります)

協力

NPO法人京都観光文化を考える会・都草



①	天台五門跡の1つ曼殊院から音羽川散策 (拝観料 曼殊院600円) 集合場所：叡山電鉄(叡電) 修学院駅改札 主なコース：→鷲森神社→曼殊院→修学院沿いを散歩→叡電修学院駅改札 約3km
②	足利義満の相国寺を巡る (拝観料 相国寺600円) 集合場所：地下鉄烏丸線 今出川駅改札 主なコース：→相国寺塔之段寺町→相国寺 約2km
③	豊臣秀吉ゆかりの醍醐寺三宝院を訪問 (拝観料 三宝院庭園・伽藍1000円) 集合場所：地下鉄東西線 醍醐駅改札 主なコース：→醍醐寺→地下鉄醍醐駅 約3km
④	伏見城の堀 濠川を歩く 集合場所：京阪 中書島駅改札 主なコース：→三栖閘門→角倉了以紀功碑→寺田屋跡→長建寺→大手筋 約3km
⑤	五山送り火 妙法 火床を見学 集合場所：地下鉄烏丸線 松ヶ崎駅改札 主なコース：→妙の火床見学→涌泉寺→松ヶ崎大黒天 一部山道を登ります 約3km
⑥	八瀬から御蔭神社へ 集合場所：叡山電鉄(叡電) 八瀬駅改札 主なコース：→八瀬もみじの小径→ルイ・イカール美術館京都→御蔭神社→宝幢寺→三宅八幡駅 約3km
⑦	川中に浮かんでいた淀のまちをプラタモリ 集合場所：京阪 淀駅改札 主なコース：→淀城跡→伊勢向神社→淀新町天満宮→長円寺 閻魔堂→涼森神社→淀新町バス停 約3km
⑧	鳥羽離宮跡を散策 集合場所：地下鉄烏丸線・近鉄 竹田駅改札 主なコース：近衛天皇安楽寿院南陵→鳥羽天皇安楽寿院陵→田中殿公園→真幡寸神社→城南宮→鳥羽離宮跡公園→国道赤池 約3km

体力別コース

A・B・Cは通常コース、Dはゆったりコースとします

(新規)

ゆったりコース

通常コースと比べてゆっくりと歩きます。
 体力に不安の方はこのコースにお申込みください。
 解散時間になった時点で、コース途中で終了します。

日 程

A日程 第1木曜日	}	全8回(雨天実施)
B日程 第2金曜日		
C日程 第3金曜日		
D日程 第4木曜日		

各日程とも
 講座時間 10:00~12:00
 (集合 9:45)

受講 申込

A・B・C・D 複数日程の申込はできません

(日程等は一部変更になる場合があります)

A 日程	B 日程	C 日程	D 日程	
2025年 4/3 (木)	2025年 4/11 (金)	2025年 4/18 (金)	2025年 4/24 (木)	①
5/1 (木)	5/9 (金)	5/16 (金)	5/22 (木)	②
6/5 (木)	6/13 (金)	6/20 (金)	6/26 (木)	③
10/2 (木)	10/10 (金)	10/17 (金)	10/23 (木)	④
11/6 (木)	11/14 (金)	11/21 (金)	11/27 (木)	⑤
12/4 (木)	12/12 (金)	12/19 (金)	12/25 (木)	⑥
2026年 2/5 (木)	2026年 2/13 (金)	2026年 2/20 (金)	2026年 2/26 (木)	⑦
3/5 (木)	3/13 (金)	3/20 (金)	3/26 (木)	⑧



目的とねらい

さまざまな宗教・宗派・教派があります。この講座では、寺院の歴史、宗派の成り立ちやその教え、宗教家の生き様などを拝聴し、私たちの今後の生き方を考える一助になれば良いと考えます。

併せて、寺院関係者に解説をお願いして、未公開で普段は見ることのできない場所を含めて拝観・見学を行います。

会場

現地集合・現地解散
集合場所の詳細は別途お知らせします。

定員

40名

受講料

12,000円（別途拝観料等が必要です）

協力

京都宗教者平和協議会

日程

全8回 第2水曜日（雨天実施）
13:30～15:30（集合 13:15）



（日程等は一部変更になる場合があります）

①	「暴力に満ちた世界に希望を見出す」 カトリック京都司教区司教座聖堂にて講話と見学 鎌田 論珠師（カトリック・ノートルダム 教育修道女会会員）	4/9（水）
②	「熊野詣出立の地城南離宮」 城南宮にて講話と特別参拝・神苑拝 鳥羽 重宏師（城南宮 宮司） (拝観料1200円)	5/14（水）
③	「はじめまして興正寺」 興正寺の歴史とうらてRaめぐり 北岑 大至師（真宗興正派教 務部担当参務）	6/11（水）
④	「隠元禅師が伝えた江戸文化の礎」 黄檗山萬福寺にて法話と拝観 吉野 心源師（黄檗宗大本山萬福寺 教学部長） (拝観料500円)	7/9（水）
⑤	「イエスをキリストと信じる生き方」 洛陽教会にて礼拝体験と講話 松下 道成師（洛陽教会 牧師）	9/10（水）
⑥	「天理教教祖について学ぶ」 天理教西陣大教会にて講話と神殿拝観 永尾 教昭先生（天理大学 前学長）	10/8（水）
⑦	「立本寺の沿革」 日蓮宗本山・立本寺にて法話と拝観 永岡 龍明師（本山立本寺 執事） (拝観料500円)	11/12（水）
⑧	「清浄華院の参拝」 浄土宗大本山清浄華院にて法話と拝観 稲岡 正純師（浄土宗大本山清浄華院 執事長） (お供え500円)	12/10（水）



講座紹介

★受講に関して

講座には学校内又は近くの会場で開催する座学と現地で開催する校外講座があります。

○座学・校外講座 共通事項

- * 講座の時間は基本的に2時間です。午前開催と午後開催があります。
- * 教材費、材料費、拝観料などが別途発生する場合があります。

○校外講座に関して

- * 15人～20人程度で班編成を行います。(班単位での行動になります)
- * 集団行動になりますので、他の方の迷惑になること(日傘など)はお控えください。
- * 各班毎に、講師と数名の学校スタッフが付きます。スタッフの指示に従ってください。
- * スタッフは『オレンジ色のベスト』を着用します。
- * 講座毎の歩行距離・高低差などは講座案内に記載します。
- * 雨天実施です。

スタッフの
スタイル



★受講時のルール

○座学・校外とも、開始15分前には集合・着席してください。

- * 開催場所・集合場所・集合時間は変更になる場合がありますので、事前にホームページでご確認ください。

○受講時に、他の受講生への迷惑行為があった場合は、事務局の判断で退席していただきます。

○受講者証を必ず持参、着用してください。

- * 持参していない場合は受講できないことがあります。
- * 裏面に緊急連絡先を記入してください。
- * 大切に保管してください。再発行は出来ません。

○写真撮影などの禁止事項

- * 講座中の録音、録画、写真撮影は原則として禁止です。
- * 配布資料などには著作権が設定されています。コピーや第三者への配布は禁止です。
- * 講座の様子をSNS等で発信することを禁止します。



座学講座例
(大人の音楽教室)

★感染症への対応

- 体調に不安のある方は参加をお控えください。
- 心配な方はマスクを着用してください。



校外講座例
(ぶらり京都のまちあるき)

★天候・災害等の対応

- 京都府南部地域に「暴風警報」「特別警報」が、当日午前7時に発令された場合は、当日講座は中止し、後日振替講座を行います。(振替出来ない場合があります)
- 現地までの交通機関が計画運休した場合も同様です。
- 出来るだけ速やかにホームページへ記載しますのでご確認ください。

★講座中の保険

○受講生全員を対象にレクリエーション保険に加入しています。

★体験受講(有料)

- 河原町学舎で開催する、定員に満たない講座に限り、体験受講ができます。
 - * 事前に申し込みが必要です。
- 075-256-2001(平日13:00~16:30)へ連絡してください。



募集要項

★講座開設期間

- 2025年4月～2026年3月までの1年間（夏季／冬季の休講があります）

★受講資格

- 年齢・居住地とも問いません。どなたでも受講できます
- 受講時のルールを守り、1年間講座に参加できる方
- 講座別に条件がある場合があります。

★受講申込

- 別ページ「申込方法」を参照下さい。
- 複数講座を同時に申し込み出来ます。

★入学金

- 2025年度新規申込の方 5,000円
- 過去1回でも入学された方 3,000円

★受講料・定員・会場・時間

- 各講座紹介ページでご確認ください。

★受講の決定

- 1月17日（金）の申し込み締切日時点で定員を超えた講座は、抽選を行います。
- 1月23日（木）以降、申込された皆様に抽選結果も含めて結果通知を郵送します。

★キャンセル・返金

- 各講座とも、第1回講座開催以降のキャンセルは、返金できません。
- 第1回講座開始前で、入金後のキャンセルは「返金手数料・事務手続き」のため1,000円を差し引いて返金します。
- 欠席や遅刻に対する返金もできません。
- 自然災害、国や自治体による休校の要請、交通機関トラブル等の不可抗力や講師都合による休講の場合は、日時を変更して開催の努力をしますが、変更・振替ができなかった場合も返金できません。

★振替受講・代理受講

- 欠席した場合、他の講座へ振替受講することはできません。
- 代理の方の受講はできません。



申込方法

★受付期間

- 12月9日（月）～1月17日（金）
- * 裏表紙の申し込み用紙を切り取ってご利用ください。
- * 1月17日時点で定員を超えた講座は、抽選を行います。
- * 定員に満たない講座は、引き続き募集を継続し、定員を超えた時点で募集を停止します

★受付申込方法

○ 郵送・FAX・窓口受付

* 裏表紙の「受講申込書」に必要事項を記入の上、お申込みください。

A. 郵送（1月17日必着）

〒602-0851

京都市上京区河原町広小路上ル

京都高齢者大学校 宛

B. FAX（1月17日必着）

075-222-2072

C. 窓口（1月17日締切）

直接大学校事務室へ持参ください

河原町学舎2階（平日13:00-16:30）

○ インターネットでも申込できます（1月17日締切）

「京都高齢者大学校」ホームページの「受講申込」画面で手続きください。

○ 2人1組での申し込みはホームページから用紙をダウンロードしてご利用ください。

★払込み

- 1月23日（木）以降、「受講確定講座」と「払込取扱票」を郵送します。
- 受け取り後一週間以内にお近くの「ゆうちょ銀行」から払い込みください。
払込手数料は、受講生負担となります。ご了承ください。
- ゆうちょ銀行以外からの振込の場合は、下記口座へお願いします。

名義人「関西文理総合学園」

ゆうちょ銀行 〇九九支店 当座〇188825

- * 振り込み時、振込者の氏名と受講番号を記入ください
- * 払い込みの確認には日数がかかる場合があります。ご了承ください。

★受講者証の発行

- 2月中旬以降「受講者証」を順次郵送します。
- * 「受講者証」は、大切に保管し、受講時に持参して、ご提示ください。



京都社会人大学校北近畿校の紹介（福知山市）

北近畿校は、京都高齢者大学校の姉妹校として2017年9月にスタートし、18年度からはどなたでも参加してもらいやすくなるよう、名称を京都社会人大学校に改めました。

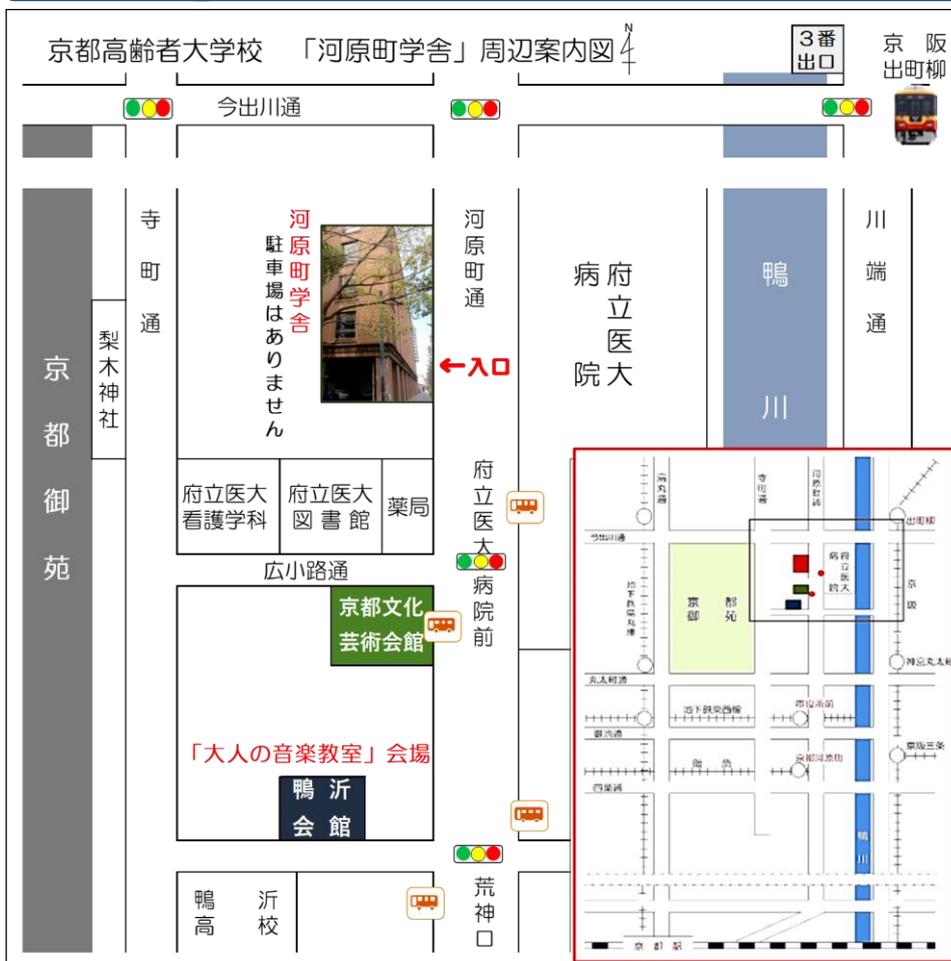
その後、幅広い層の方が参加され、また京都府北部の市町村からだけでなく、近畿圏の北部からも参加いただきこの地域におけるかけがえのない学びの場となりつつあります。

京都府北部にお知り合いがおられる方はぜひ受講希望者を紹介してください。

開講期間	2025年4月～12月（8月を除く）の毎月1回定例日（年8回）			
会場	市民交流プラザ ふくちやま 他			
時間	13:30～15:30の2時間			
開催講座	時事問題講座	第2火曜日	歴史講座	第3水曜日
	寄席芸鑑賞講座	第2木曜日	北近畿探訪講座	第4水曜日
	写真講座	第3火曜日	漢字学講座	第4木曜日
受講生募集	1月にパンフレットを配布し、2月中旬を締め切り日として募集します。 パンフレットは公的施設のお窓口等に配備します。			
	詳細はホームページで確認ください。			



京都高齢者大学校 アクセス



★JR京都駅から

市バス4・7・205系統

★阪急京都河原町駅から

市バス3・4・7・205系統

★京阪三条駅から

市バス37・59系統

いずれも

「府立医大病院前」下車

★京阪出町柳駅から

3番出口 徒歩15分

京都高齢者大学校（京都社会人大学校北近畿校）

住所 〒602-0851 京都市上京区河原町広小路上ル

電話 075-256-2001（平日 13:00～16:30） FAX 075-222-2072

Mail info@kyoto-koudai.jp URL https://www2.kyoto-koudai.jp



京都高齢者大学校の申し込み用紙

切り取ってご利用ください。

郵送の場合は記入のうえ下記に送ってください。

〒602-0851

京都市上京区河原町通広小路上ル
京都高齢者大学校 宛

FAX送付の場合は、必ず表裏を確認して送付してください。

FAX 075-222-2072

(時々白紙のFAXがあります)

念のためこちらにも氏名・電話番号を

氏名

電話番号

申込日 年 月 日

(郵送も可)

2025年度 受講申込書

必須			
氏名	ふりがな	年齢	
住所	〒 -		
電話	連絡が付きやすい番号 - -	FAX	- -
緊急連絡先	- - (あなたとの続柄・関係)		

※ご記入いただいた項目は、お問い合わせへの回答・受講に関わる手続きや連絡・講座案内等配布以外には使用しません。

- ・申込講座の番号と受講料に○
- ・入学金欄は、各々「新規」または「継続」に○
- ・合計欄=「入学金+受講料計」金額を記入

5	11,000 円
---	----------

講座名	講座番号	受講料		
時事問題を考える	1	11,000 円		
日本近現代史	2	11,000 円		
総合歴史講座	3	11,000 円		
京の都の歴史と文化	4	11,000 円		
漢字学・漢字の謎	5	11,000 円		
バイオサイエンスの世界へようこそ	6	11,000 円		
みんなで楽しく うたごえ教室	7	12,000 円		
京響メンバーによる大人の音楽教室	8	16,000 円		
初心者でもうまくなる！ デジタル写真講座	9	22,000 円		
ステップアップ デジタル写真講座	10	22,000 円		
基礎からの水彩画 前期	11	13,000 円		
基礎からの水彩画 後期	12	13,000 円		
京の職人 一匠のしごと	13	12,000 円		
山科の歴史・魅力探訪	14	12,000 円		
百人一首で、京都を歩く	15	13,000 円		
古都をめぐる、自然観察会	16	12,000 円		
意外とオモロイぞっ！ 植物園A	複数申込 できません	17 9,000 円		
意外とオモロイぞっ！ 植物園B		18 9,000 円		
意外とオモロイぞっ！ 植物園C		19 9,000 円		
ぶらり京都のまちあるき A	複数申込 できません	20 12,000 円		
ぶらり京都のまちあるき B		21 12,000 円		
ぶらり京都のまちあるき C		22 12,000 円		
ぶらり京都のまちあるき ゆったり歩くD		23 12,000 円		
宗教の世界	24	12,000 円		
入学金	初めて申し込みされる方	どちらかに○	新規	5,000 円
	過去一度でも入学された方		継続	3,000 円
合計 (払込額) = 受講料計 + 入学金				円

大学校記入欄	入力	担当	日 /		
--------	----	----	-----	--	--

キ
リ
ト
リ
線