

目的とねらい

デジタル写真撮影を さらにステップアップを希望される方に、ミラーレスカメラを主体に作品作りのステップアップを仲間と共に成長することを目指します。
 第2木の撮影会では、多彩な被写体を撮影する事で、実践的に習得する。
 第4木の合評会は、USBメモリーにJPEGデータを数点持ち込み、40インチ大画面にて、データの持ち方から色補正、コピー修正、作品作り、構図、撮影方法まで、すべてを探究する写真講座です。 最終：卒業写真展・フォトブック作成を実施

会場

河原町学舎または現地

定員

15名

受講料

22,000円
 (入場料が必要な場合があります)

責任講師

菅生 博文 (フォトマスターEX)

日程

全16回 第2・第4木曜日 10:00~12:00
 (5月から、第2木；現地に9:45集合、第4木；合評会 9:45河原町学舎集合)

持ち物

第4木曜日はUSBメモリー持参 (合評時、数点のJPGファイル提出)
 デジタルカメラ・使用説明書持参・PC持ち込み可能とします。



(日程・撮影場所等は状況により一部変更になる場合があります)

①	カメラ：ピント・露出・Av・Tv・ISO RAW：明度・WB・トーン・彩度 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	4/10 (木)	②	自己紹介・自慢画像JPG3点持込み、 フォトブックの説明。 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	4/24 (木)
③	植物園で花や植物、そして人物を撮 る！(マクロ撮影、三脚) 集合：府立植物園正門 入園料200円	5/8 (木)	④	植物園の花は作品的に撮れたかな。前 ボケ・後ボケ、AFロック 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	5/22 (木)
⑤	京都駅ビル、タワー、建造物の迫力あ る写真をワイドで捉える。 集合：京都駅正面改札口周辺	6/12 (木)	⑥	広角系のワイド感表現、スローシャッター で動きのある作品にする。 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	6/26 (木)
⑦	山鉾建てと祇園祭の街並み、京都三大 祭り祇園祭り、宵々山辺りが最高 集合：四条烏丸、地下鉄四条改札前	7/10 (木) 変更あり	⑧	鉾の組み立てから始まり宵山、山鉾巡行、 前祭り、後祭りとは何回足を運んだか 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	7/24 (木)
⑨	水族館で、水中の生き物を動きと光を 使って、写真を楽しもう。 集合：京都水族館前 入館料2400円	9/11 (木)	⑩	高感度撮影、ノイズリダクションで、 鮮明な画像に仕立て上げる。 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	9/25 (木)
⑪	動物園で動物の動きをとらえる。思い のほかよく動く！ 集合：動物園正門 入園料750円	10/9 (木)	⑫	何をカメラに収めたか。構図とトリミ ング、迫力と動きを出す。 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	10/23 (木)
⑬	金戒光明寺・真如堂、裏の京の魅力が いっぱい詰まった撮影エリア 集合：市バス岡崎道 ローソン前	11/13 (木)	⑭	一人10点の作品をフォトブックを作 成する。(作品選考) 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	11/27 (木)
⑮	京、永観堂の紅葉。秋の終わり紅色、 美しさを写真にすること 集合：永観堂入り口、拝観料1,000円	12/4 (木)	⑯	一人10点の作品をフォトブックを作 成する。レイアウト・文字入れ 集合：河原町学舎 4F 10:00-12:00	12/25 (木)